隙

光

亭

雜

識

第二日 主版 明心に 朱子曰按漢儒以伏生之書為今文而謂安國之書為 隙光亭雜識卷五 書所引之文皆已如此恐其未必然也或者以為記以為今文自伏生女子口授晁錯時失之則先素古古文以今考之則今文多艱澀而古文反平易或者 經之中其為後世偽撰寫入者無如書經後儒多有 能辯之者今錄之於左 長白揆叙愷 男永壽仁山甫謹較 謙

問光耳察部 吳棫曰增多之書皆文從字順非若伏生之書話屈聱 得其所易則又有不可曉者至於諸序之文或頗與 錄之實語難工而潤色之雅詞易好故訓語誓命有 難易之不同此為近之然伏生倍文暗誦乃偏得其 又曰書小序决非孔子作只是周素間低手人作得 經不合而安國之序又絕不類西京文字亦皆可疑 所難而安國考定於科斗古書錯亂應滅之餘反專 牙夫四代之書作者不一乃至二人之手而定為 其亦難言矣 一人夫三 貨汽车 趙孟 子刪定筆削後世尊之以為經以其為天下之大經 而有存者忍使偽亂其問即又幸而覺其偽忍 張霸之膚陋二十四篇亦以為古文尚書小序之好 在書為尤甚學者不察尊偽為具俾得並行於世若 三王之道於是平在不幸而至於亡於不幸之中 由漢以來諸儒有意復古殷勤收拾而作偽者出焉 也素火之後惟易僅全而樂遂無復存詩書禮春秋 大悖經旨亦以為孔子所定嗟夫書之為書二帝 順重緝尚書集註序略曰詩書禮樂春秋皆經 淮 散 人

會無所折衷至宋朱子酉心雖久未追成書蔡沉 蔡邕才堪釐正而其說不盡傳孔類達之疏曲暢 得其旨孔安國雖為之註多或於為序而討論未精 矣漢自伏生以下晁錯倪寬夏侯勝皆專治書而不 之確也余恐是書之作知之者寡而不知之者衆 馬以明之使天下後世常受其欺即某聚其員而為 之集註可與知者道難與俗人言也書之為道誠遠 以精力之所拘終不若他經之傳註審之熟而言 而失之繁亦為才識所限金履祥懲之而失於簡 附

吳澄日漢藝文誌尚書經二十九篇古經十六卷二十 書不可見耳然也弟恨其 庸記知今之世無與我同志者哉明焦城曰見趙子昂身蹟 十五篇之書出則凡傳記所引書語註家指為逸書 誓一篇也古經十六卷即張霸偽古文書二十四篇 昔子雲作法言時無知者曰後世有子雲必愛之矣 在而辭義無鄙不足取重於世以售其欺及梅頭二 九篇者即伏生今文書二十八篇及武帝時增為泰 也漢儒所治不過伏生書及偽泰誓耳張霸古文雖 主意 謙牧堂

附升專新請 者收拾無遺既有證驗而其言率依於理比張霸偽 書遼絕矣唐初諸儒從而為之疏義自是漢世夏侯 歐陽所傳二十九篇者廢不不復行惟此孔傳五十 如出一手采集補綴雖無一字無所本而平緩卑弱 古與其為上古之書無疑梅頤所增二十五篇體製 畫略無脫誤文勢略無齟齬不亦大可疑乎夫吳氏 殊不類先漢以前之文夫千年古書最後乃出而字 八篇孤行於世竊當讀之伏氏書雖難盡通然辭義 朱子之所疑者顧澄何敢質斯疑而斷斷然不敢信

黃鎮成日孔傳始出皆用隸書至唐天寶三載記衛衡 **順光亭雜哉** 卷五 生之書考論文義增多伏生之半則古文之傳又不 此二十五篇之為古書者則是非之心不可得而味 改古文從今文今之所傳者乃唐天寶所定本也夫 之三晁錯所受者止以其意屬讀則今文之傳固有 經籍遭秦火殘缺書為最甚其初伏生所教者裁十 也故今以此二十五篇自為悉義以別於伏氏之書 不備厥後孔氏發壁中之藏以不知科斗書而以伏 而因及其所可疑非澄之私言也聞之先儒云爾 四

之不幸一失於壁中之磨滅再失於女子之口傳三 偽所不暇論至於更歷傳授循譌踵繆斷章錯簡周 能盡又况張霸偽妄漢魏諸儒已不識古文永嘉喪 以女子口授孔壁書既傳都尉朝馬鄭諸儒宜無不 百載間乃至東晉而後孔氏之書始出其間混淆真 亂今文之學又絕尚書一經至是幾乎息矣寥寥數 失於巫蠱之淪廢百篇之義既莫親其大全幸存而 知乃俾偽書肆行欺罔是皆不能無疑者矣嗚呼書 田豕亥諒匪一端且伏氏既有壁藏不以書授錯而

歸有光曰某少讀尚書即疑今文古文之說後見吳文 5八二二年成 长五 不同後之人雖極力模擬終無以得其萬一之似學 多為諸儒所亂其可頼以別具偽惟其文辭格制之 頗得深究書之文義因念聖人之書存者年代久遠 禹之治水自是數訪其書未得也已亥歲讀書山中 闕其所可疑者則誠讀書不易之良法也 通斯亦難矣善乎朱夫子之言曰解其所可號者而 正公叔錄忻然有當於心揭曼碩稱其網舉目張如 可考者其喪失又如此世之學者乃欲強通其所 ī 謙汝堂

門ナ正字言 志藝文有尚書二十九篇古經十六卷古經者漢世 與孔壁所傳其辭不同固不待別白而可知昔班固 者由其辭可以達於聖人而不感於其說今伏生書 疏而漢魏專門之學遂以廢絕夫書之厄已至矣伏 於其女子之口千萬世之下因可以稍見唐虞三代 生級拾于流亡之餘以篤老之年傳僅僅如緩之緒 而唐之諸臣不能深及猥以晚晉雜亂之書定為義 之偽書別于經不以相混蓋當時儒者之慎重如此 之遺而可不為之愛惜哉朱子蓋有所不安而未及

梅舊日尚書惟今文四十二篇傳自伏生口誦者為真 家上年推撒 **发五** 于前以俟他日得公書祭及馬 薦紳先生莫知廣白虎石渠之異義學者蹈常襲故 漫不復有所尋省以數百年雜亂之書表章於一代 古文十六篇出孔壁中者盡漢儒偽作大抵依約諸 見吳公書乃依彷其意釐為今文如左而存其叙錄 大儒之手而世亦莫能以尊信之可歎也已余未及 是正吳公實有以成之而今列於學官者既有著令 經論孟語并竊其字句而緣飾之其補舜典二十八 六 鎌牧堂

苗格諸語益稷廢歌亦竊孟子手足腹心等句成文 伊訓太甲咸有一德說命武成諸篇文多淺陋必非 等原無此事舜分北三苗與窠三苗于三危已無煩 成文惟精惟一等竊論語允執厥中成文征苗誓師 禹謨后克艱厥后二語則竊論語為君難為臣不易 ユノニ スイード 有過在子一人若期稽首之文其外角征仲虺之誥 師旅偽作者徒見舜典有此文遂模做為誓召還兵 字則竊易中文明詩中温恭允塞等字成文其作大 五子之歌竊孟子忸怩之語泰誓三篇竊語孟百姓

程伯主曰西漢未有學左氏春秋傳者劉歆始欲表章 顧炎武 曰益都孫寶侗謂書序為後人偽作如左傳定 三二二 主义 書者之飾詞也 前之書明矣 商周之作相傳得之孔子宅壁中不知竹簡漆書豈 能支數百年之久而壁間絲竹八音是何人作乃獻 舉之虚言衛日命以康誥而封於殷虚言晋日命以 四年祝佗告甚弘其言魯也曰命以伯禽而封於少 而諸儒誠罷之今孔序及傳中皆引左傳非巫蠱以 10, 0, 11 謙牧堂

時光母新詞 左傳引書與今本同異 過其猶可撲滅際於原不可鄉 唐誥而封於夏虚是則伯禽之命康誥唐誥周書之 序者不知其篇名而不列於百篇之內疏漏顯然是 則不但書序可疑并百篇之名亦未可信矣 仲之命文又曰黍稷非馨明德惟馨者陳文又曰民不易書令蔡又曰黍稷非馨明德惟馨今周書 三篇而孔子所必錄也今獨康誥存而二書七為書 其情可撲滅 莊八年引夏書曰皇陶邁種德書 今其於原不可鄉 莊八年引夏書曰皇陶邁種德杜氏曰逸火之燎於原不可鄉週其循可撲滅今商書盤奏篇日 **僖五年引周書曰皇天無親惟德是輔杜氏日** | 老王 隱六年引商書曰惡之易也

新於語 七年引夏書戒之用休董之用威勸之以九書洪範文七年引夏書戒之用休董之用威勸之以九 罪天惟與我 歌勿使壞文勿使作俾勿 念天顯乃弗克恭殿兄兄亦不念鞠子哀大不友于弟惟用兹不于我政人得 民暴好大泯亂 在明不見是圖日夏書五子之歌 今康詰曰子弗祗服厥父事大傷厥考心于父不能字厥子乃疾厥子于弟弗 明試以功車服以庸發篇日敷納以言明無以功三十三年 平天成姓氏日逸書今二十七年引夏書曰賦納以言、 漸作潛 引康誥曰父不慈子不祇兄不友弟不共不相及也 物惟德緊物不易物惟德其物二十四年引夏書曰地 文四年引商書曰沈漸剛克高明柔克母 成十六年引夏書曰怨豈 襄三年引商書曰無 謙牧堂

門分馬新語 藝事以諫出見書胤征篇二十一年引夏書日念兹在 胤征暮熟作謨訓二十五年引書曰真始而敬終終以不日逸書 今夏書二十五年引書曰真始而敬終終以不 書大禹謨文 二十一年引書曰聖有喜熟明後定保杜日逸書 今虞二十一年引書曰聖有喜熟明後定保杜 兹釋兹在兹名言兹在兹允出兹在兹惟帝念功氏 書大禹謨文 十一年引書曰居安思危書周官日居龍思危十日逸書 今處十一年引書曰居安思危杜氏日逸書 今周十 有窮后羿在氏日夏訓夏書五年引夏書日成允成功社 图 篇日慎厥初惟厥然然以不困 偏無黨王道湯湯杜氏日南書洪範之四年引夏訓有之日 四年引夏書曰道人以木鐸狗于路官司相規工執 杜氏曰逸書 一一一天 今周書蔡仲之命二十六年引夏書曰與其

成文國作邦 今康誥茂作懋十年引書日欲敗度縱敗禮杜氏日商書太甲杜氏日周書康誥也十年引書日欲敗度縱敗禮杜氏日逸書林 康誥曰父子兄弟罪不相及杜氏目尚書康誥二十四年 文王之德日大國畏其力小國懷其德日果周書泰普為 民之所欲天必從之故諸侯疑之令周書泰普文又周書數 亂者取之亡者侮之詩日取亂侮亡三十一年引大誓云 殺不辜寧失不經處書大馬該篇文三十年引仲虺志云 篇十四年引夏書日唇墨賊殺林氏日逸書十九年引 逃主萃淵藪今周書武成八年引周書曰惠不惠茂不茂 昭七年引武王數紂之罪曰紂為天下通

院光·華雜部 光光五 國語引書與今本同異 問語富辰諫襄王引書有之 冀方今失厥道亂其紀網乃底滅亡十一年引盤庚之語曰其今夏書五子之歌篇曰惟彼陶唐有此十一年引盤庚之語曰其 有頭越不共則則於無遺育杜氏日盤東商書也今盤東篇 同心同德杜氏日今大普無此語 十八年引夏書曰官占惟能被志書大禹謨文能作先 陶唐的彼天常今失其行亂其紀綱乃滅而亡姓氏日 引大誓曰紂有億兆夷人亦有離德余有亂臣十人 日必有忍也若能有濟也有忍其乃有濟 內史過對襄 王曰夏書有之曰衆非元后何戴后非衆無與守那 今泰誓作雜心雜德 哀六年引夏書曰惟彼

京七年 住我 天云 罰今商書盤庚文無兩單襄公告定王曰凡我造國無從 夫有舉在余一人子一人子一人有罪無以弱萬方在盤庚 非舜無即陷淫各守爾典以承天休今商書湯語文凡 日關石和釣王府則有子之歌文晉語知國諫知襄子 休祥我商必克等之同 單穆公諫景王曰夏書有之 襄公曰書曰民可近也而不可上也子之歌文曰民可近不 虞書大禹謨文無作問在湯誓曰余一人有辜無以萬夫萬韋昭注日逸書也今在湯誓曰余一人有辜無以萬夫萬 下單襄公告其子頃公引太誓曰朕夢協朕下襲於 曰國之臧則惟汝衆國之不臧則惟余一人是有逸 谦牧堂

ドノ耳来部 對桓公曰大誓曰民之所欲天必從之秦曹文晉語自 作書曰以余正四方恐德之不類兹故不言如是而 日夏書有之日一人三失怨豈在明不見是圖字之 日王言以出令也若不言是無所稟令也武丁於是 入于河自河祖毫於是乎三年點以思道卿士患之 公子張諫靈王曰昔殷武丁能聳其聽至於神明以 文周書有之曰怨不在大亦不在小康語文鄭語史伯歌周書有之曰怨不在大亦不在小帝周書鄭語史伯 而使朝夕規諫曰若金用女作礪若津水用女作舟 又使以象旁求四方之賢聖得傅說以來升以為公

於 色玉 住民 汝作舟楫大旱上有歲字餘文同的王問於觀射父曰周書所朝夕納海以輔台聽若濟巨川命的王問於觀射父曰周書所 供繼自今嗣王則其無淫于觀于逸于遊于田以萬民惟正之供 日中是不遑暇食用咸和萬民文王不敢盤于遊田以無那惟正之 謂重黎實使天地不通者何也命重聚絕地天通在史倚 諫于王曰天子惟君萬那百官承式王言惟作命不言臣下罔攸禀令王庸作 食惠于小民惟政之恭敬柔懿恭懷保小民惠鮮鰥寡自朝至于食惠于小民惟政之恭命周書無逸文曰文王昇服即康功田功 代子言乃審厥象俾以形旁求于天下說築傳嚴之野惟肖爰立作相命之日 疾不寒若既不視地厥足用傷子舊學于甘盤既乃避于荒野疾不寒若既不視地厥足用傷今商書說命下文曰王曰台小 相諫申公子亹曰周書曰文王至于日中昃不遑遐 書以語曰以台正于四方台恐德弗類兹故弗言恭默思道夢帝麥子良弼其 入宅干河自河往連說命上文曰王宅憂亮陰三祀既免喪其惟弗言華臣咸 若大旱用女作霖雨啟乃心沃朕心若藥不瞑眩厥 謙牧堂

史記五帝三王本紀與今本異 門分耳來語 完西敬道日入便程西成夜中星虚於西成宵中星虚其民令作成道日入便程西成夜中星虚今作寅錢納日平其民 間月定四時成歲九 堯曰谁可順此事放齊日嗣子丹朱開 辰敬授人時居郁夷偶夷 敬道日出便程東作日平秩東作曆第日月星居郁夷今作完敬道日出便程東作今作寅賓出 **釐百工無績咸熙** 鳥獸字微學是居南交便程南為平秋南部居西土 夷易兵馬居北方朔方便在伏物在朔易歲三百六十 六日以閏月正四時信舒百官衆功皆與六旬有六日以 百姓命作平敬順昊天數法日月星辰敬授民時名失失 明竟曰吁頑凶不用子朱放明帝曰吁語訟可乎 竟又曰誰 カカユ 能明馴德今作克便章

原光事雜職 人卷五 至故晚今作異鄙作否悉舉貴戚等作明明揚側随師錫帝曰有鰥親其 竟曰悉舉貴戚及疏遠隱匿者衆皆曰有於在民間 舜慎和五典五典能從乃徧入百官百官時序奏本典 德於二女舜飭下二女於媽內今作觀厥刑于二女釐降二使 堯曰嗟四嶽汝能庸命踐朕位嶽應曰鄙德黍帝位 曰虞舜盲者子父頑母嚣弟傲能和以孝烝烝治不 命毁族不可凝曰异哉試不可用而已与先哉試可乃已 用僻似恭漫天今作帝曰畴谷若于来雖此日都共工竟日縣負 可者雕兜曰共工旁聚布功可用竟曰共工善言其 二

作詢明通四方耳目自達四應有能奮庸美堯之事者使禁命明通四方耳目今作明四有能奮庸美堯之事者使 烈風雷雨弗迷堯召舜曰女謀事至而言可續三年矣女今作納于大麓 百餐百餐時報竟使舜入山林川澤暴風雷雨舜行不迷五典克從納于 告以言稱告今決川次今情裁過放今作情惟刑之靜哉静 居官相事命之載使完百換五品不馴飲五流有度五度 恤流共工于 幽陵遷三苗于三危邊作寬 謀于四樣 羣神祭命揖五瑞作輯至于祖禰廟用特牛禮今作品格子倫 登帝位舜讓於德不懌可續三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣辩於 三居惟明能信信作克允 誰能馴予工誰能馴予上

原色事谁哉 作教至于都野作豬三危既度作至至于須尾作陪汶山之陽縣今至于都野都今三危既度度今至于須尾負令汶山之陽 草木鳥獸版者原夜惟敬直哉惟靜潔都察作清教釋 道冷存雲土夢為治你作人榮播既都都作豬 導荷澤被 川行今作随表軍懷致功成城大陸既為既為今來右碣石子作問詩言意歌長言外以上舜典行山表才定高山大 其能會絲奪准沂其治於大野既都彭鑫既都作 明都命作孟豬汶婚既執沱冷既道沒今作哦其土青聽 竹箭既布瑶現竹箭作係為 九江其中作孔般沱洛已 入于海海冷河門惟光州沒奔祖會同作雅海濱廣湯為今 长龙五 十三

門ラス新言 作岷北過降水降今婚家道養養今東迎北會于匯千年失為 善色伎人令色孔王始事事来来 剛而實實各盛夜湖明 條師師母教邪淫奇謀非其人居其官是謂亂天事今今作百母教邪淫奇謀非其人居其官是謂亂天事令 祭法命四與既居與今作與二百里任國以上夏書馬頁信其 道德謀明輔和各漢明弼指眾明高翼印勵異何畏乎巧言 無官天工人其代之思婚道哉以上虞書舉問謨子陸行乘無教追欲有邦無曠 思婚道哉今作思日費養襄哉子陸行乘 車水行乘舟泥行乘橇山行乘棒行山菜木四載随山 有家日嚴振敬六德至今作風胡新受普施普合百吏肅謨 水與益子衆無稻鮮食以決九川致四海浚吠澮致

京七年推哉 を五 虞書益稷 予其大理女商書湯誓王嗣敬民問非天繼常作敢 以上予其大理女理令作費王嗣敬民問非天繼常 塗山癸甲生啓子不子甲格呱呱而泣子弟子 防天之命 學 祀母禮于弃道今作王司敬民問非天盾典祀自弃其先祖肆 退有後言欽四鄉 布同善惡則母功日奏問功予辛壬娶予建汝弼汝無面從布同善惡則母功今作數同予辛壬娶 退有後言欽四鄉 予即辟女匡拂予女無面諛退而誇予敬四輔臣今 命作動不應溪志以昭受上帝 臣哉臣哉令作臣來始滑合然 粒萬那作人 無信馬民乃安爾止輔德天下大應清意以貼待上帝 居眾民乃定萬那為治映會距川監稷播奏無難食鮮食懋遇有 之川與稷予眾庶難得之食食少調有餘補不足徒 四四 謙牧堂

伏生所授二十八篇 尚書今文古文眞偽 というノーローストー言 堯典 刑何度非及簡信有衆惟訳有稽無簡不疑共嚴天威信今作何敬非問信有衆惟訳有稽無簡不疑共嚴天威信 作聽共作具 作聽共作具 點群疑散其罰百率率作緩 腹群疑散作乎訊作貌疑欺群疑散其罰百率 點今作墨腹群疑散 宗肜日 迪 周書牧誓作無佚周書無逸何敬非其刑何居非其宜遺王父母弟不作無佚佚令作逸何敬非其刑何居非其宜 祀不答昏棄其家國遺其王父母弟不用令作唇素灰肆 期官碎疑散其罰五百率上周書前刑前今作品作 好好好以 皐陶謨養 禹貢 西伯戡黎 微子書牧誓 甘誓夢湯誓 洪範 盤庚 金騰 髙

笑心に 住成 一次五 孔安國所增二十五篇 義曰泰誓本非伏生所傳武帝之世始出而得行由 大禹謨婁五子之歌 因以入於伏生所傳之內耳 凡二十八篇今加泰普一篇為二十九篇 孔氏正 文侯之命 費誓書 太甲三篇 成有一德 康誥 立政 無逸 君奭 顧命 吕刑 酒誥 角征書 仲虺之語 梓材 說命三篇養養 召誥 + 12 洛誥 湯誥 謙牧堂

門分耳奔菲 復出五篇 官 舜典 多伏生二十五篇而漢書藝文志云得多十六篇則 與序文所增之數不符矣又唐孔氏曰孔君作傳值 考論文義定其可知者為緣古定更以竹簡寫之增 三篇 武成 十九篇按孔氏書序謂壁中所藏以所聞伏生之書 正義曰即今所行五十八篇其一是百篇之序為五 君陳 畢命 君牙 冏命書 益稷 盤庚二篇 康王之誥 旅獒 微子之命 蔡仲之命

亡子 住我 ▼ 元 漢扶風人 劉前向之子 賈逵漢扶風人也劉向字子政楚元班固字孟堅後到歌字子數賈逵字景伯後 之誥及泰普共為三十四篇而偽作此二十四篇十 卷為十六卷卷即篇也以合于藝文盖亦略見百篇之序故 肆命原命武成旅獒冏命二十四篇除九共九篇共 傳遂有張覇前漢之徒偽作舜典汨作九共九篇大 六卷附以求合於孔氏之五十八篇四十六卷之數 禹謨益稷五子之歌角征湯詰成有一德典寶伊訓 以伏生二十八篇者復出舜典益稷盤庚三篇康王 巫蠱不行以終前漢諸儒知孔本五十八篇不見孔

月、プス、赤高 畢命君牙等篇耳其間清偽脫誤莫可得而究詰趙 篇典實肆命原命十三篇不存其餘篇目今所行五 為古文之書耳今按二十四篇之中惟汨作九共九 馬融字季長鄭玄字康成之徒皆不見真古文而誤以此 太甲三篇說命三篇微子之命蔡仲之命問官君陳 勤收拾而作偽者出焉在書為尤甚誠哉是言可勝 氏孟頫云詩書禮春秋由漢以來諸儒有志復古殷 十八篇中皆有之孔氏所增二十五篇正仲虺之誥

錯亂摩滅四十二篇今七 於七下 住我 四十六卷 汝鳩 異序者異卷太甲盤庚說命泰誓皆三篇共卷減其 告梓材亦三篇同序共卷則又減四通前十二其康 正義曰五十八篇為四十六卷者盖以同序者同卷 汨作 王之誥乃與顧命別悉以別序故也 八叉大禹謨舉陶謨益稷三篇同序共卷其康語酒 汝方華夏社 九共九篇 家丘 東飲華廣帝嚳 疑至 臣扈 ナニ 釐沃 湯征 典實 謙牧堂 明居

門ナド京言 今丈古文 生所出大小夏侯及歐陽所傳為今文故也 集賢學士衞包改古文從今文然則漢之所謂古文 端臨日唐藝文志有今文尚書十三卷註言玄宗詔 者科斗書今文者隸書也唐之所謂古文者隸書今 肆命 亳姑書周 歸禾 河夏甲 正義日以孔君從隸古仍號古文以別伏 狙后 嘉禾 1 17 祖乙 成王政 高宗之訓養分器 咸乂四篇 將蒲姑 伊陟 賄肅恒之 馬氏 原命 旅巢

日若稽古 考校古道而行之者是帝竟也放勲或云竟名或云 所傳 竞字或云諡號孔氏謂能放效上世之功而施其教 按曰若稽古帝竟自是史臣發端之辭孔氏云能順 化愚謂皆不必作如是解朱子云書且看易曉處其 今文伏生所授馬鄭等所註古文孔壁所藏孔安國 文者世所通用之俗字也 不可晓者不要強說縱說得出恐未必是當時本意 劉氏三吾書傳會選曰 兼牧堂

克明俊德 隙 尤其 雜部 是也愚謂上文贊竟之德至于被四表格上下矣何 是則穿鑿之論朱子曰看文勢不見有用人意惟蘇 以更言明之耶唐孔氏謂能明俊德之士其說近之 按克明俊德蔡氏云明明之也竟之大德上文所稱 近世解書者往往皆是穿鑿又曰孔氏書註某疑決 但云竟不自親九族而待臣使之親此言用臣法耳 國為名與毛公詩傳大段不同愚深有味乎其言 非安國所註亦非後漢文字恐是魏晉間人作託安 老五

厥民因 百姓 四方之民是同一民而有差別矣豈聖人視天下為 按百姓孔氏明指百官謂自九族而漸及于萬邦内 按蔡氏解厥民因為析而又析以氣愈熱而民愈散 外臣民次第井然蔡氏乃以為畿内民無謂黎民為 氏之說為長今從之 處也其義似迁不如孔氏之說為長 家之心哉 謀牧堂

兩所清亮亦前 四岳 各四岳朕在位七十載汝能庸命巽朕位岳曰否德恭 記云嗣子丹朱開明較孔說為可據 按角子朱孔氏謂角國子爵朱名蘇氏從其說但史 按孔氏以四岳為義和四子愚謂當從蔡說為是觀 是曲說且與舜典咨汝二十有二人不符矣 下文汝能庸命巽朕位則是以帝位讓于四人義未 可通林氏云欲使四岳自相推舉一人以授帝位亦 ラルカコ

二女于媽內嬪于虞帝曰欽哉 俞予聞如何岳曰瞽子父頑母嚣象傲克諸以孝烝烝 帝位曰明明揚側随師錫帝曰有鰥在下曰虞舜帝曰 人不格姦帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降 使有別故曰釐帝女之貴下之使不驕故曰降其義 妻之毋乃急遽無序乎釐降曾氏云二女之偶理之 竟尚未深知其行迹而廷臣開薦之初遂欲以帝女 舉舜而言其鰥者欲帝妻之也夫舜以微賤之身帝 按先儒解此節多有未敢從者如有鰥在下薛氏謂

納于大麓烈風雷雨弗迷 腸 懼失常而舜不迷其度量有絕人者蓋本史記暴風 按納于大麓烈風雷雨弗迷孔氏謂明舜之德合於 安人總不如蔡氏說為當 不必如此曲解欽哉孔氏以為歎舜能修已行敬以 嬪於虞蘇氏謂使二女不獨敬其親而通敬其族亦 亦整語錄云釐訓治釐降只是經理二女下降時事 天其說甚正蘇氏乃云堯使舜入山林雷雨大至衆 以上堯典 先五 藏 极

如五器卒乃復 雷雨舜行不迷之語而推衍之蔡氏遂從其說但堯 未敢曲為附會也至說者謂大麓泰山之麓若梁父 於山澤之險風雷之變以觀其度量恐無是理且何 之試舜已歷諸難凡歷數職皆能其官今乃更投之 按五器蘇氏曰五玉也林氏曰有曰五端有曰五玉 以預知此日之必當有烈風雷雨而納之大麓乎愚 大麓而弗迷是也則朱子已不信其說矣 類此必是主祭之事孟子云使主祭而神享即納 = 鎌牧堂

阴光正新部 有曰五器其實一也蔡氏亦指五玉即五端陳氏大 生死則否是此所謂復與前文班瑞同義然昔人云 飲口以物言則曰玉以形言則曰器卒乃復者孔氏 贄與端不同端者上班而下守之以為有國者之符 云卒終復還也器謂主璧如五器禮終則還之三帛 信諸侯執之以合符于天子天子冒而還之贄者享 者也則孔氏之說不可通矣朱子云卒乃復是事畢 上之儀物諸侯執之以進見天子天子受之而不還 歸非是以贄為復故今從蔡氏若其謂五玉即 グえら

百姓 封十有二山 封山也 乎此 禮職方氏每州皆云其山鎮曰某山應本於舜世之 鎮訓封為大則是大十有二山於義似有未盡蘇氏 按 瑞是又自相抵牾失書傳會選刪去此語蓋已見及 云封封殖也每州名山皆禁採伐也其說亦通而周 孔氏云封大也每州之名山殊大者以為其州之 連えし 谦坟堂

肣光專雜韻 遺韶非百姓四海不由上令而自為也至周人尚文 則人皆有姓故指庶民亦曰百姓如論語修已以安 或為百官或為萬民知此百姓是百官者以喪服無 按此百姓亦是指有爵命者正義曰諸經傳言百姓 衰則但遏密八音而已此當時君喪禮制如後世之 禮不下庶人且有服買力役農畝之事豈能皆服斬 知百官也楊氏慎丹鉛錄曰臣為君斬衰三年禮也 百姓書百姓有過孟子非敵百姓也皆指民庶而言 民為天子齊衰三月畿外之民無服不得如考妣故

播穀敷教作士 考姚圻外之民應無服者過密八音不知其何所據 其說甚明獨蔡氏謂折內之民應齊衰三月者如喪 投棄之播穀契之敷教皐陶之作士皆在舜未即位 就無不宜敷教應不迫作士宜明察耶但依孔氏為 之前三臣已各有成績此特因禹之讓而稱美其前 也至孔氏引爾雅以九夷八秋七戎六蠻為四海謂 四夷絕音三年則華夏可知此又泥而不可從矣 功耳况三臣皆聖人之才豈必待舜之申儆而後樹 焦炎 1 sk 5 至 謙牧堂

K **殳**斯伯與朱虎熊羆 是 據孔氏謂垂益所讓四人皆在元凱之中正義曰以 按殳折伯與孔氏蘇氏以為二臣蔡氏林氏作三臣 井亭杂 之耳愚謂此等多是附會如杜氏以窮奇為共工 朱虎熊羆孔蘇亦作二臣蔡林以為四臣然並無確 左傳八元之內有伯虎仲熊即此朱虎熊羆也虎熊 在元凱之內明受折伯與亦在其內但不知彼誰當 **光為軍敦縣為構机恐未必然闕疑可也**

教台下住战 · 一、民五 熊羆七人仍舊故不須敕命之岳牧亦應是舊而敕 者直被讓而已不言居官何故敕使敬之岳牧俱是 適滿二十二人謂此也其稷契皇陶受折伯與朱虎 職四岳十二牧凡二十二人正義曰傳以此文總結 命之者岳牧外内之官常所咨詢故亦敕之鄭玄云 按二十二人孔氏以禹垂益伯夷夔龍六人新命有 上事據上文詢于四岳咨十有二牧及新命六官等 二十二人數受折伯與朱虎熊熊不數四岳彼四人 計四 謙牧堂

門十二条首 言居官其不在二十二人數宜矣稷契鼻陶皆承帝 官之列者揣摩當日義更支雜皆所不取 歎美前功今總結上事而更勉其敬以成然何為不 舊說以為四人蓋每訪四岳必愈曰以答之訪者 帝所咨詢何以敕牧不敕岳也必非經古蘇氏曰書 或有兼居岳牧之任者或有在州牧之中而又居九 日内有百揆四岳竟欲使異朕位則非四人明矣而 而答者衆不害四岳之為一人也愚謂受折四臣不 可乎至若以四岳為四人則當是二十五人林氏謂

陟方 京七字谁哉 分北三苗 按正義謂三苗之君寬之西裔更紹其嗣舜即政之 守死於蒼梧之野而葬焉正義曰升道謂乘道而行 按陟方孔氏曰方道也舜即位五十年升道南方巡 愚意以為然當從之 斟酌夏氏北音如字頗有理又云此與上文不相連 善畱惡去使分背也疑此亦行說蘇氏解較此却有 後復不從化其君臣有善有惡舜復分北流其三苗 老五 計五 謙牧堂

抵承于帝 鳴條其說已不可知矣况舜旣倦勤而使禹攝位豈 薦禹為天子豈有復南巡迢迢渡湘水此說得之又 復巡守於要荒之外哉司馬氏光詩云虞舜在倦勤 天子之行必是巡其所守之國故通以巡守為名未 韓愈謂乃死者以釋陟方為言耳東坡以為然愚謂 當從蔡氏 必以仲夏之月巡守南岳也林氏謂孟子言舜卒於 以上舜典

彰 七 퇃 稚 哉 帝德廣運 念兹在兹釋兹在兹名言兹在兹允出兹在兹 此功勞知有功乃用之釋廢此人在此罪繫知有罪 乃廢之言進人退人不可誣也名目言談此事必在 按念兹四句孔氏曰釋廢也正義云凡念愛此人在 按此稱帝德或以為益贊舜之詞則下文敬戒無虞 可以不必矣當依舊說為是 文即禹所陳之謨曰字聯屬此句於文勢似較順耳 按孔氏以抵承於帝為敬承堯舜今從蔡氏者以下 1 (N) 12 <u>₹</u> 謙牧堂

慎 乃有 位 アラア有言 位不能敬修則四海必至於困窮而天禄亦絕矣分 者則天之禄籍長終汝身愚謂修道德正所以慎天 按孔氏言為天子當慎天位修道德養窮民勤此 以教舜則其說迂而難通今不取 義而出見之言已讓專陶事非虚妄愚謂不若蔡氏 之切近而易曉也至如薛氏謂此乃稱鼻陶之德因 此事之義而名言之若信實出見此心必在此心之 而為三其義未允故從王氏 ラララ

彰厥有常吉哉 日宣日嚴 為吉愚謂此但答禹問九德未便說到用人鄭蘇二 說為是蔡傳蓋亦主此 按彰厥有常吉哉孔氏云彰明吉善也正義云言 所行使有常則成善人矣蘇氏亦謂常於是德然後 此擇人而官之則為政之善也鄭氏謂人能明其德 君取士必明其九德之常知其人常能行之然後以 以上大禹謨 主义 謙牧堂

賢當隨其德之大小有家視邦為小故三德而足有 皆在官矣於義極明且順若作人君用人謂君之用 按日宣日嚴孔氏主賢者自修說言九德有其三則 合而受之布而用之則九德之人咸事其事而俊义 限亦大局矣百工惟時孔氏訓時作是蔡氏作天時 全才受而用之如此則似有家有那於三六皆有界 可以為大夫矣有其六則可以為諸侯矣惟天子能 **那視家為大故六德而足朝廷視有那尤大故全德** 以下文有無于五辰姑從之 考五 藏板

質棄 常七年推哉 长五 合下句讀之覺古大臣憂盛危明孜孜保泰至意溢 有知先儒謂鼻陶謙辭固是東坡以謂吾不知其他 凱曰襄成也訓襄為成蓋本諸此蘇氏亦作上字解按春左左氏傳定十五年葬定公雨不克襄事杜元 言之正義云傳不訓襄為上已從棄陵而釋之蔡氏 獨其闡發上字之義別有旨趣不似孔氏牵合予未 曰襄成也惟思日贊助於帝以成其治而已林氏曰 按襄字爾雅訓上贊襄孔氏傳謂贊奏上古行事而

臣鄰 十二章 11ラニ 奇言 按孔傳以日月星辰山龍華蟲作會宗桑為句謂宗 曲說也但依孔傳為是 廟舜樽亦以山龍華蟲為飾則下文作服之義何居 按臣鄰之義林氏調臣哉指禹鄰哉指禹之僚屬此 於言外自然意味深長 謂葛之精者曰絲正義云暑月則染絲為纁而繡 以上鼻陶謨 弱板

禹皐二謨益稷 **東光真雅識** 第三 月令五時皆云其蟲蟲是鳥獸之總名也粉米為二然正義又云草木雖皆有華而草華為美故云象草華粉米為二然正義又云 黨護安國少所駁正今並從鄭氏五言孔氏謂仁義 之以為祭服二說皆不可從又以華蟲為二華祭草華蟲 雉五色象草華也是華蟲又合而一矣大抵正義多 義徵為禮羽為智官為信也愚謂蘇氏指詩為言於 禮智信五德之言正義引漢書律歷志角為仁商為 按先儒以禹皐二謨益稷三篇共為一序故於文勢 出納之義最合 范 幕 枝 堂

賦九等 前附會故未之敢從也 來禹汝亦昌言其與鼻謨結處語意相續無可疑者 按什一 等非定科取民也大略此亦就洪水初平時計之後 如夔曰以下或簡編失次或文字闕譌難憑臆說取 不甚相屬者亦必強為合之以今觀之益稷篇首云 朱氏曰賦有九等乃計九州歲入多寡相較以為之 以上益稷 一而稅乃堯舜取民常制而賦有不同者陳采 虞書竟

島夷皮服 ないと 生代 一人 たこ 夾右碣石入於河 文諸州所載貢道是同而孔氏謂禹治一州之水既 按此言入於河確是指其北境通于帝都之道與下 其皮服之說為當揚州島夷卉服鄭氏亦以為貢物 按孔氏謂居島之夷還服其皮明水害除也不如獻 可以然觀而得之矣 此生齒日繁墾闢益廣或有更定亦未可知要之什 自是不易耳 謙牧堂

門分馬部司人名三 厥賦貞 畢遂還帝都白所治故遵海而入于河鄭氏謂治水 易雖其地甚遠而其輸甚易斯為正論矣 謂碣石與島夷連書此即島夷入貢之道亦不可從 都必求舟楫之所可至使夫諸侯之朝貢商賈之貿 周氏希聖謂九州之末皆載其帝都之道蓋天子之 總因冀州有賦無貢貢道無可記者故致諸家紛紛 於治水故詳記往還乘涉之水名皆曲說也鄭氏曉 既畢更復行之觀地肥瘠定貢賦上下王肅謂功主

崇七年谁哉 人云丘 載乃同者正義曰作者役功作務謂治水也治水十 後畢州為第九成功其賦亦為第九列賦於九州之 差與第九州相當故變文為貞見此意也作十有 按厥賦貞者孔氏謂州第九賦正與九相當正義曰 州之雲土夢作人同義何得指治水之 此州十三年比於他州最在後也此文屬於厥賦之 諸州賦無上下貞即下下為第九也此州治水最在 下專為田賦而言作是耕作與冀州之大陸旣作 三年乃有賦法始得貢賦與他州同也他州十二年 三 作務耶 謙牧堂 又以

准夷 門ラコ 十三載為禹治水所歷之年皆曲說之最產合者未 按孔氏以准夷為二水正義附會其說謂淮即四瀆 為然近胡氏渭云陸氏釋文曰淮夷鄭云淮水之夷 之淮夷蓋小水後來竭涸不復有其處耳王肅亦以 可以其漢儒之解而強從之也 殊可笑也其說良是至魚則孔氏但云美魚初無定 民馬云淮夷二水名孔傳云淮夷之水本亦作淮夷 水始知二字乃傳寫之訛穎達不知而曲為之說 升言 シュラーニコ

陽鳥攸居 戶二二年 世 是地名而獨於此三句之間言陽鳥攸居文勢不相 豬之明效也惟林氏謂禹貢所序治水之詳見於九 涸之時鴻鴈來賓得棲息之所矣書之以著彭蠡既 者既平而禽鳥亦得其居止而遂其性也益彭蠡既 按陽鳥先儒皆謂鴻鴈之屬蔡傳云言澤水既豬洲 指而後人各以臆見解之徒滋聚訟今皆不取 州之下莫非地名此州上言彭鑫下言三江震澤皆 已入江則瀰漫已除洲止呈露蘆葦黃生當霜降水 L. M. M. 1.11 謙牧堂

限治再新語 三江旣入 道元曰東南地卑萬流所湊濤潮泛濫觸地成川 川舊瀆難以為憑况未當親見水勢豈可臆斷以 牢犬丘死鳥鳴鴈之類如此說經未免過拘且未有 朱子意想硬說之誚乎如三江之說聚訟不已折衷 按禹貢諸水舊迹大都難於考證而東南為尤甚勵 例看不必致疑其說良然影響揣度固知無當矣 稱考之九州亦無此例遂疑陽鳥亦是地名如古虎 根據近胡氏渭云此當與桑土既蠶三苗丕叙作一 美王 藏

織貝 大謬矣總因以三江入震澤定為相因之文故有此 從蓋三江口乃震澤之下流以此當經文之三江亦 之不疑耳然似是而非貽誤不小奚可無辨至如東 誤又朱子云薛士龍說震澤下有三江入海疑他曾 見東南水勢說得恐是意當日九峰習聞其語故信 而論鄭氏蘇氏為長其次則郭氏若蔡傳則必不可 坡味別之說未免好奇啓人攻擊卑之毋甚高論可 謙牧堂

陪光車鄉龍 九江孔殷 之具余考毛詩萋芳菲芳成是貝錦則織貝為錦無 按孔氏以織為細給貝為水物林氏又疑貝為珠貝 按九江昔人多主尋陽之說而九派之名未顯也故 錫之錫其說皆謬今並不取 疑矣蔡氏又謂織貝亦島夷所貢鄭氏以錫貢為金 然蓋亦疑辭今且置弗論但尋陽為揚州之境而經 雖列其名亦稍有異同唐孔氏謂名起近代義或當 孔傳康成語皆渾融未當明指尋陽地記及緣江圖 港五 手里 板

雲土夢作人 第一事惟截 卷五 傅自屬可從正義以土字為兼上下蓋回護詔改之 按孔氏之說蓋主雲夢土作人之文若依今經則蔡 中言甚得地勢之中也於義似晦鄭云九江從山谿 文乃書於荆則其說未可通矣水經云九江在長沙 所出其孔衆多言治之難則是以孔為孔穴之孔何 不疑朱子之辨尤為詳切孔殷孔氏訓孔為甚殷為 可從耶 下雋西北下雋即今之巴陵則洞庭之為九江可信 酒 謙牧堂

滎波 三邦底貢厥名 條目而貢之亦欠曉暢在故從張蔡 文耳讀者可以意測也 蔡傳亦謂致貢箘範枯之有名者吕氏則通指桃熟 其名天下稱善恐非經意張氏云三物貢其尤美者 及梏十物愚謂但指三物義亦可通吕云名者列其 國經無明文何可強解闕疑可也底貢厥名孔傳云 按三邦孔氏但謂近澤三國蘇氏以為大國次國小

新七年世歌 西傾因桓是來 據邪是一是二顏師古亦兼存其說蓋亦疑之耳傳 未當以為二水矣訛波為播乃少類臆度云然何足 也正義云馬鄭王本皆作榮播謂此澤名榮播則鄭 按林少穎謂孔氏以榮波為一水鄭氏以為二水非 氏寅曰上文言導洛此則專主導濟言不當又泛言 葉氏曰雍言織皮崑崙析支渠搜西戎即叙則織皮 洛之支水職方所記山川非治水次第不必泥也其 理甚明從之為是 长五 盖 誎 放堂

涇屬渭汭 來相屬謂此四獸之織皮乃西傾之戎因桓水而來 非中國之貢矣熊熊狐狸織皮文當與西傾因桓是 於梁州之理兼氏諸儒之說甚當蓋簡編脫誤耳雍 貢也按各州經文體例皆於章末總言貢道無獨異 惟球琳琅玕之下與此正同 州織皮崑崙析支渠搜西戎即叙蘇氏謂當在厥貢 按昔人解汭字或曰水北或曰水曲或曰水涯或曰 小水入大水之名若職方之其川涇內則水名也此

宗允毕谁哉 織皮崑崙析支渠搜西戎即叙 為水名而不知其義有所不可通也諸家折之已詳 萊夷淮夷島夷所篚此云織皮崑崙析支渠搜西戎 蘇氏曰禹貢所篚皆在貢後立文而青徐揚三州皆 諒蔡氏亦無能置喙矣 內遂疑以為內水林氏猶兩存其說惟蔡傳則確指 經文之讷乃相入之義為多祗因泥于难州其川 析支渠搜三國皆篚織皮但古語有顛倒詳略耳 叙大意與上三州無異蓋言因西戎即叙而後崑 长五 美 謙牧堂

導好及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳底柱 析城至于王屋太行恒山至于碣石入于海 門二二方言 龍門西河會于渭汭三句當在西戎即叙之下以記 所常有况少額所據者一州之文而東坡所據乃入 皮以下得東坡之說其古曉然參以梁州可謂如出 其文當在厥貢惟球琳琅玕之下其浮于積石至于 州之文反不足信邪愚斷以其說為是 入河水道結雍州之末簡編脫誤不可不正也按織 轍矣林氏折之懼其變置經文耳然簡編脫誤經 アジアニ

自己事谁哉 长五 九山九川九澤 子非之當依蔡傳為是入于海或因上逾河之文謂 塗陽城淮南子以會稽泰山王屋首山太華岐山太 禹不憚風濤浮海觀其形勢更是臆說不可從 按蘇氏謂隨山者隨其地脈而究其終始也然禹貢 按九山九川九澤所指不同以山言之左傳云四様 行羊腸孟門為九山泰山即岱首山即雷首而會稽 三塗陽城太室荆山中南九州之險也然禹貢無三 書以治水為要歸若謂尋究地脈恐非經旨故朱 **%**

門文語者言 弱黑河漾江光淮渭洛亦似太拘以澤言之周禮職 羊腸孟門又不見於禹貢史記索隱則以奸壺口底 柱太行西傾熊耳幡家內方岷為九山按禹之所導 **兖日大野雍日弦蒲幽曰貕養冀曰楊紆并曰昭餘** 方之澤數揚曰具區荆曰雲瞢豫曰圃田青曰望諸 凡二十七獨取此九其義安在以川言之索隱專指 雲曹素之陽華晉之大陸梁之圃田宋之孟諸齊之 祁此以州言之也吕氏春秋九數云越之具區楚之 海問趙之鉅應燕之大昭說者謂九籔即九澤此以

京光车胜歌 一卷江 禹錫玄圭 傳專主水言非也當從孔氏 說與上所指九川皆屬可通但未敢以其數之適符 按禹錫玄圭孔傳謂禹功盡加於四海故堯賜玄圭 而遠信為經之本意不若林氏泛指九州為長蓋旣 孟豬雍之豬野此九澤取之經而已足不煩外求其 徐之大野楊之彭蠡震澤荆之雲夢豫之然波荷澤 國言之也然皆與禹貢不合故釋經者謂究之雷夏 分海内以為九州遂皆以九言之耳至四海會同蔡 **滕** 敢堂

アンイン スマンド 常辭書亦是曲說按洪範皇極之疇曰惟時厥庶民 然經文不言帝錫而言禹錫則蔡傳之說較順王氏 說不同蓋以錫者上與下之辭故孔傳以為堯賜禹 乎此又師錫納錫而外之以證也玄圭孔氏云玄為 于汝極錫汝保極是民之於君亦可言錫矣况於臣 樵曰禹奉玄圭而曰錫者為舜成萬世之功不可以 天色錫以玄圭言天功成蘇氏以為水德之瑞故夏 以彰顯之蔡氏謂禹以玄圭為贄而告成功于舜二 尚黑此五德所尚之色見於經者蔡傳之說本此愚

三正 謂此等亦不必深求必欲以已意解之則鑿矣 舜以前必有以建于建丑為正者有扈氏不用夏之 按三正舊以為子丑寅之正故蘇氏亦主此說謂自 當 正朔故曰怠棄三正林氏謂商方有改正朔之事夏 以前未之聞此本史記而言其說可據應從孔傳為 以上禹貢 以上甘誓 計し 謙牧堂

附光声新說 五子之歌 意為之非每人各為一章也其一其二自是作歌之 權與於此而先後有序次第秩然當是五子共擔其 按五歌沉鬱慷慨怨而不怒三百篇温柔敦厚之意 皆是禹之言意其泥左傳天子曰兆民之語以五子 按自民可近不可下至若朽索之馭六馬林氏以為 次細味其辭可見孔疏以為昆弟之次亦未當 未踐天位不當曰予臨兆民耳然卒章四予字皆五 大き 藏板

気亡を住敗 王府則有 傳 謂之子者不忍斥言也則此子字正可相例故從蔡 子自稱蔡氏謂萬姓仇予之予指太康也指太康而 按經文王府則有孔傳以官民足為言意謂關石和 釣則物貨流通家給人足王府於是而富有也蘇氏 說是也蓋關石二句只是申上文有典則以貽子孫 則以為法度之器具在王府蔡傳亦從其說愚謂蘇 之意耳言只如釣石之法度藏於王府後王但能謹 10000 挈 謙牧堂

月 力 日 杂 自 一 | | | | | | 先時不及時 言以明者羲和之罪在不赦耳政典孔傳但云夏后 是邀功也不及時者謂後期而至是逗畱也愚謂戒 按政典曰以下林氏謂是盾侯戒敕吏士之辭當屬 敕吏士具在下文此云先時不及時自應主曆象而 於下文不當復指義和而言先時者先前師期而進 絕乎如此則文義較順不必說到家給人足話頭也 而守之便足為守文令主矣何致荒墜其業以致覆 以上五子之歌

泉比下惟哉 人长五 說者以謂先時後時罪之薄者必殺無赦惟軍中法 其罪非實事也夫仲康一時之舉一以為制於曹馬 為政之典籍專指為司馬法亦未有據蘇氏亦主是 當闕疑後之儒者亦不必各執已見強為附和也 取軍法一切之政而為有司沈湎失職之罰蓋文致 則或用之穣苴斬莊賈是也今無以加義和之罪乃 以為攬其威權義和一人之身一以為忠於帝室 以為黨於有窮賢奸判然淄澠難辩故朱子謂此 以上角征 夏書竟 里 談牧堂

門分耳來前 請罪有夏 天命弗偕賁若草木兆民允殖 按請罪有夏蘇氏以為為禁謝罪愚謂如蘇說則與 罪有夏則云問百姓有何罪而加虐又似仍指民無 民之所告無辜者以為斯民請加罪于有夏也其義 較顯又此處百姓應指民無孔傳以為百官及解請 上下文語氣不甚相屬林氏曰禱于天地神祇因其 矣百官之說疑非 蘇氏曰僭不信也言天命有信視民所與則殖之所

京七年惟歌 元祀十二月 其義於孔傳為優解實字林少類謂其穿鑿然欲以 按孟子及史記皆言湯崩之後尚有外丙仲壬二君 直是好愚謂如此解天命不僭賁若草木兆民允殖 也其理明甚炳如丹青按朱子云東坡書解說者處 他說易之亦殊不易也 不與則蹶之若草木然民所殖則生不殖則死賁飾 而至太甲蘇氏據之以正孔傳又以崩年改元為非 以上湯誥 人长五 里 鎌牧堂

THE AND THE WAY THE 當闕之不可深究又語錄問伊尹祠先生若有服不 謂序言元祀十二月乃太甲立之明年正月其言十 立二年仲壬立四年程子曰古謂歲為年湯崩時外 湯壽百歲太丁已死而外丙仲壬僅二歲四歲長幼 證後儒多是蘇而非孔林氏則以太甲之立從蘇說 而夏正數月不以為然愚謂孟子集註趙氏曰外丙 丙方二歲仲壬方四歲惟太甲差長故立之也史稱 不應如此懸絕故朱子兩存其說或問之曰此類且 二月者猶用夏正數之引詩之豳風史之素本紀為

原光事准職 自周有終 字本不可晓吕氏謂自周如周于德之周言君道周 書則諄諄以關疑誠後學豈無故哉夏正數月林氏 之說竊意朱子註毛詩每出已見多所辯正獨於尚 所作决非孔子成湯太甲年次尤不可考不必妄為 按朱子語錄問古註以忠信訓周恐未安曰自周二 可入廟必有外丙二年仲壬四年答曰書序是經師 一辩甚得其正當從之 以上伊訓 发发五 里 **蒙** 坂 牧 堂

勞日拙則缺露而不周忠信則無偽故能周而無缺 備無虧缺也蔡傳國語曰忠信為問施氏曰作偽心 有終也按解自字却自然周字還從古註思意終未 愚謂其解終是迂曲蘇氏曰自由也由忠信之道則 傳者之差吳也西邑夏是對其後嗣王字對君字問 釋然及讀王文憲書疑云周字之義費先儒詞說終 克罔終對有終惟終極為整齊坦明王氏說甚平易 不明白不應伊尹前後許多言語如此分曉獨於此 **艱深字愚謂只是一箇君字籕體與周字相似**

一会二二年 生火 左右惟其人 必備惟其人解之惧矣為上為德為下為民陸德明 賢材之稱可盡故曰惟其人則是以周官所稱官不 用之也書傳會選音釋云左臧可反右云九反音與 侍御僕從級衣虎賁之屬皆不可不選忠良之臣而 按左右惟其人朱子曰左右只是指親近之臣謂如 有同與左右厥碎不同音而蔡傳以為輔弼大臣 而其義曉然謹録於此以俟來哲 以上太甲 12.1 謙牧堂

慎所以防小人惟和惟一所以任君子皆主君而言 謂和此與君臣一德之旨脗合 朱子四並去聲之說為安其難二句蔡氏謂其難其 則又以為上為下如字為德為民為于偽反總不若 釋文以為上為民為于偽反為德為下如字東坡則 孔傳則以為申上臣事蘇氏亦云和如宴平仲之所 不行其所以為我下者非為爵禄也為民屈也如此 云臣之所以為民上者非為爵禄也為德也德非位 以上咸有一德 11111

非子自荒兹德 自己五年散 长五 不其或稽自怒曷瘳 備採擇焉 義本不甚可解姑從孔氏而兼收蘇林兩家之說以 按經文自荒兹德惟正義解兹字最明切含德孔傳 未甚顯正義解稽字更覺切實下句用補筆其義乃 或稽察焉是雖怨疾忿怒何損于困苦乎於經義似 按不其或稽自怒曷寥察傳云利害如此爾民而罔 云所含惡德蔡傳云不宣布德意恐皆未當此段經 盟 謙牧堂

展沙正帝言 遯于荒野 王忱不艱 足當從之 有其咎罪按蔡傳解王忱不艱云王忧信之亦不為 難信可合成湯之成德說於是而猶有所不言則有 其罪矣玩孔傳語意極順蔡說迁不可從 孔氏曰言知之易行之艱以勉高宗王心誠不以行 之為難則信合於先王成德王能行善而說不言則 以上盤庚

AR ALL ARE ARE 攘竊神祗之犧拴牡用以容將食無災 按此篇經文亦多難解孔傳以犧牲性用句以容將 甚 夫小乙欲高宗知民艱苦使居民問理亦有之但既 以為甘盤班去以至於不知所終其群高於孔氏遠 固疑辭也朱子亦云不知高宗因甚遯于荒野蘇氏 按先儒據無逸之語以謂武丁遯于荒野其說難通 曰使居則不當云遯矣唐孔氏謂於時蓋未為太子 以上說命 718 蒙牧堂

門州馬部語 自靖人自獻于先王 明心同省文也蘇氏解自靖人自獻于先王并結出 食句無災為句蘇氏亦云用器也盗天地宗廟之姓 按微子諮于箕子比干而答之者止箕子孔氏以謂 知有蔡不知有孔矣 食之且無災禍則句讀皆與孔氏不同今經生家但 用之蔡傳獨以用字屬下句謂有司用相容隱將而 器以相容匿且以祭器食而曰無災昔人大抵多遵 比干最為有見夫比干豈欲以一死治名微箕寧 光王

泰誓 也夫 于先王者如此一者仁也吾夫子以三仁並稱有以 以偷生苟免三人行雖不同而心則一所謂人自獻 然湯之群裕武王之辭迫湯之數桀也恭武之數約 按泰誓一篇本非伏生所傳乃出于漢武之世其辭 刻厲似非聖人敢民本心吳氏曰湯武皆以兵受命 二二 生发 也傲學者不能無憾疑其書之晚出或非盡當時之 以上微子 الما ملاء الما 商書竟 97 謙牧堂

夷居 阴 本文也 日知錄曰商之德澤深矣尺地莫非其有 偽耳 誓武成一篇之中似非盡出一人之口或非盡當時 豈非泰誓之文出魏晉間人之偽撰者邪蔡氏謂泰 威乃汝世讎曰肆予小子誕以爾眾士珍強乃讎何 也一民莫非其臣也武王伐紂乃曰獨夫受洪惟作 ナ 道、 森 諸 至於此紂之不善亦止其身乃至并其先世而讎之 之本文蓋已見及乎此特以注家之體未敢直言其 199

于湯有光 光玉鞋識 人卷五 益有光明則是武王以必殺為心矣夫豈聖人之心 義解于湯有光謂湯惟放逐我能擒取是比于湯又 按湯武舉事雖曰應天順人然君臣之分實萬世不 蘇氏謂安居自若此為得之 固疎林氏謂此夷字當與原壤夷俟之夷同義言其 按孔傳解夷居為平居無故廢天地宗廟之祀其說 **倨肆無禮也蔡氏緣此竟以蹲踞釋之亦太鑿矣惟** 可磨滅故湯放桀而有慙德恐來世以為口實也正 該謙 **反牧**

		順光亭雜識卷五		以上泰普	哉